



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za anglistiku					akad. god.	2023./2024.			
Naziv kolegija	Morfologija					ECTS	3			
Naziv studija	Engleski jezik i književnost									
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S	V	Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Dvorana 143, Obala kralja Petra Krešimira IV. 2, Zadar Utorak 13:00 – 15:00 Četvrtak 8:00 – 10:00				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Engleski		
Početak nastave	2. 10. 2023.				Završetak nastave			26. 1. 2024.		
Preduvjeti za upis	Upisan 3. semestar preddiplomskog studija engleskog jezika i književnosti									
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Frane Malenica									
E-mail	fmalenica@unizd.hr					Konzultacije	UTO 11:00 – 13:00			
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Frane Malenica									
E-mail	fmalenica@unizd.hr					Konzultacije	UTO 11:00 – 13:00			
Suradnici na kolegiju										
E-mail						Konzultacije				
Suradnici na kolegiju										
E-mail						Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Po završetku ovog kolegija, studenti će moći prepoznati osnovne morfološke jedinice i poznavati metode za određene osnovnih vrsta tih jedinica; znati ulogu flektivnih i derivacijskih morfema te razlike između njih; moći prepoznati prototipne i neprototipne procese tvorbe riječi i njihove pravilnosti i ograničenja; razumjeti pojmove kao što su glave i modifikatori morfoloških jedinica; razumjeti pojam produktivnosti pojedinih morfema i procesa tvorbe riječi te poznavati osnovne metode za izračunavanje produktivnosti; biti svjesni važnosti jezičnih korpusa u lingvističkim i morfološkim istraživanjima, te razumjeti poveznice između morfologije i drugih temeljnih jezičnih razina.									

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Ishodi učenja na razini programa	Po završetku ovog kolegija studenti će moći prepoznati i opisati relevantne ideje i koncepte, povezati različite pristupe, izvore spoznaje i znanja kroz interdisciplinarni pristup, primijeniti kritičan i samokritičan pristup u argumentaciji, provesti znanstvene metode istraživanja, primijeniti etička načela u samostalnom i grupnom rješavanju problema i provođenju istraživanja, te prepoznati, tumačiti, povezati i primijeniti fonološke, morfološke i sintaktičke strukture engleskoga jezika.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Prisutnost na predavanjima (najmanje 70%) i seminarima (najmanje 70%)				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	6. 2. 2024. 20. 2. 2024.			10. 9. 2024. 24. 9. 2024.	
Opis kolegija	Cilj je ovog kolegija pripremiti studente za samostalnu morfološku analizu riječi u engleskome jeziku. Studenti će upoznati temelje engleske morfologije, osnovne teorijske postavke o temeljnim morfološkim jedinicama, usvojiti pravila raznih načina tvorbe riječi u engleskome jeziku, steći uvid u povijesne i kontaktne utjecaje na englesku morfologiju te se upoznati sa različitim pristupima analizi morfologije engleskog jezika, njenim dijakronijskim i psiholingvističkim aspektima, korpusnolingvističkim načinima proučavanja te s poveznicama morfologije i drugih jezičnih razina, poput fonologije, sintakse i semantike. Metode koje se koriste pri izvođenju ovoga kolegija su: predavanje, seminar na kojemu se rješavaju zadaci iz gradiva s predavanja, seminarski rad s temom iz morfologije engleskoga jezika, iščitavanje dopunske literature iz odabranih nastavnih jedinica i uporaba jezičnih korpusa.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod u kolegij.2. Temeljni morfološki pojmovi3. Fleksija4. Tvorba riječi (derivacija)5. Afiksacija i vrsta afiksa6. Prvi kolokvij7. Tvorba složenica8. Ostali oblici tvorbe riječi9. Struktura riječi10. Drugi kolokvij11. Dijakronijski aspekti morfologije engleskog jezika12. Psiholingvistički i neurolingvistički aspekti morfologije engleskog jezika13. Produktivnost i korpusnolingvistički pristupi proučavanju engleskog jezika14. Sučelje morfologije i drugih jezičnih razina15. Priprema za ispit				
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Carstairs-McCarthy, Andrew. 2002. An Introduction to English Morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press.2. Plag, Ingo. 2003. Word-Formation in English. Cambridge: CUP.				
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Aronoff, Mark and Fudeman, Kirsten. 2005. What is Morphology? Oxford: Blackwell.				



	<p>2. Audring, J., & Masini, F. (ur.). (2019). The Oxford handbook of morphological theory (First edition). Oxford: Oxford University Press.</p> <p>3. Bauer, Laurie, Lieber, Rochelle, & Plag, Ingo. 2015. The Oxford Reference Guide to English Morphology. Oxford: OUP.</p> <p>4. Booij, Geert. 2007. The Grammar of Words. An Introduction to Morphology. Oxford: OUP.</p> <p>5. Booij, Geert. 2013. Construction Morphology. 2013. Oxford: OUP.</p> <p>6. Harley, Heidi. 2006. English Words. A Linguistic Introduction. Oxford: Blackwell.</p> <p>7. Haspelmath, Martin and Andrea Sims. 2002. Understanding Morphology. London: Arnold Publishers.</p> <p>8. Katamba, Francis and Stonham, John. 2006. Morphology. Basingstoke: Palgrave Macmillan.</p> <p>9. Miller, D. G. (2014). English lexicogenesis. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>10. Müller, Peter O., Ohnheiser, Ingeborg, Olsen, Susan, & Rainer, Franz (ur.). 2015. Word-Formation: An International Handbook of the Languages of Europe (Vol. 1 & 2). Berlin/Boston: de Gruyter Mouton.</p> <p>11. Spencer, A., & Zwicky, A. M. (ur.). (2001). The Handbook of Morphology. Oxford, UK: Blackwell Publishing Ltd.</p>																		
<p>Mrežni izvori</p>	<p>https://languages.oup.com https://www.merriam-webster.com https://www.oxfordlearnersdictionaries.com https://www.etymonline.com https://www.english-corpora.org https://www.sketchengine.eu</p>																		
<p>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="6">Samo završni ispit</th> </tr> <tr> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće</td> <td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> praktični rad</td> <td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> </tr> </table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Samo završni ispit																			
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit															
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici														
<p>Način formiranja završne ocjene (%)</p>	<p>Konačna se ocjena formira na temelju rezultata završnog ispita ili dvaju kolokvija, koji služe kao zamjena za završni ispit, i seminarskog rada. Završni ispit ili kolokviji čine 80 % završne ocjene, pri čemu svaki kolokvij čini po 40 % završne ocjene, a seminarski rad čini 20 % završne ocjene, kao što se može vidjeti u nastavku:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">K1</td> <td style="border: none; padding: 0 10px;">+</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">K2</td> <td style="border: none; padding: 0 10px;">ILI</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">ZI</td> <td style="border: none; padding: 0 10px;">+</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">SR</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">40%</td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">40%</td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">80%</td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">20%</td> </tr> </table> <p>K1 = 1. kolokvij; K2 = 2. kolokvij; ZI = Završni ispit; SR = Seminarski rad</p> <p>Ukoliko jedan ili oba kolokvija nisu pozitivno ocijenjeni (60% i više), student treba pisati završni ispit, a konačna se ocjena u tom slučaju formira na temelju rezultata završnog ispita i seminarskog rada. Studenti koji nisu zadovoljni srednjom ocjenom iz dvaju kolokvija mogu polagati završni ispit radi ostvarivanja boljeg rezultata i postizanja više ocjene.</p> <p>Seminarski se rad boduje prema parametrima kao što su uspješno obrađivanje zadane teme, logička povezanost teksta, jezična i stilska ispravnost teksta, poštivanje zadanih pravila za pisanje seminarskog rada i sl. Studenti ne moraju</p>	K1	+	K2	ILI	ZI	+	SR	40%		40%		80%		20%				
K1	+	K2	ILI	ZI	+	SR													
40%		40%		80%		20%													



	ostvariti pozitivnu ocjenu iz seminarskog rada kako bi konačna ocjena bila pozitivna. Studenti koji nisu zadovoljni ocjenom seminarskog rada mogu odabrati novu temu i napisati novi seminarski rad za višu ocjenu. Seminarski rad mora biti poslan najkasnije do početka predavanja u 15. tjednu nastave.	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%	% nedovoljan (1)
	60-69%	% dovoljan (2)
	70-79%	% dobar (3)
	80-89%	% vrlo dobar (4)
	≥ 90%	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>	